



ПРОЕКТЫ ХУДОЖНИКИ НОВОСТИ ВИДЕО ИЗДАНИЯ СОБЫТИЯ

МАГИСТРАЛЬ

[Публикации](#)



Галерея "КультПроект"

при поддержке компании "ГеоПроектИзыскания"

представляет выставку

"МАГИСТРАЛЬ"

17 апреля - 30 апреля

Формально выставка 'Магистраль' приурочена к двум юбилеям Байкало-Амурской магистрали. В апреле 1974 года объявлен комсомольский призыв на 'важнейшую стройку IX пятилетки' (Л. И. Брежнев), а спустя 10 лет, в 1984, произошла 'золотая стыковка' восточного и западного звена БАМа на ст. Куанда. Но это--история. Выставка 'Магистраль'--о сегодняшнем дне и о крупнейшей на планете железнодорожной ветке, которая тянется через весь материк и соединяет два континента.

Коллективная выставка 'Магистраль' объединена проходящей сквозь разные школы и жанры темой индустриального пейзажа, дорожной романтики и покорения пространства. В экспозиции общая тема раскрывается художниками разных поколений, 'новое' искусство продолжает 'старое'. Бескрайний простор, открытый поездам и дирижаблям Александра Лабаса, мы видим и в пустынной индустриальной живописи Павла Отдельнова. Мощные, присыпанные дорожной пылью вагоны Семена Агроскина концентрируются в символ в жесткой графике Антона Чумака. Архивные киносъемки БАМа и ТрансСибя сочетаются с современным видеоморфингом в фильме Товарищества 'Свинец и Кобальт' (С. Сонин, Е. Самородова, А. Дугин). Графика, живопись, инсталляция и видеоарт сплетены живой паутиной путей в единую железнодорожную историю, в которой нет разрывов.

От Москвы до Владивостока пассажирский поезд идет неделю. 9288 километров по магистрали, которая строилась больше столетия. Стальной стержок связывает Евразию в единый мир; вдоль ветки ТрансСиб-БАМ простирается одна страна, звучит один язык. Продолжает расти магистраль, на закладке первого участка которой присутствовал будущий император Николай II, пишется лента русского искусства. Между кинохроникой и видеоартом--три поколения и километры путей. В коллективной выставке 'Магистраль' произведения с 1950-х гг. до наших дней--станции на ветке русского искусства. Меняются стили и материалы, но генеральная линия остается той же. Выставку можно назвать 'тематической инсталляцией', в которой художники разных школ, по своему отражая тему, под тихий стук вагонных колес пишут общее полотно. Связь пространства и времени--вот основная тема выставки 'Магистраль'.

Премия Сергея Курёхина 2013

Манифеста 10

Камера хранения

Чемодан

Архивация памяти

Герой нашего времени в Москве

Магистраль

Герой нашего времени

Урбанизм

Санкт-Петербургский Нуар

Собеседник

ART SPACE EVENT

Глитч

Диана Арбенина, благотворительная фото-история

Партитуры цвета

Партитуры минимализма

ART МОСКВА 2013

Боккаччо. Декамерон. 10 x 10

НОВЫЕ ОСНОВАНИЯ: от концепции к минимализму

ART SPACE EVENT

Здесь художник один Я

Kinder Küche Kirche

Записки суфлера

Негатив

Navicula Artis

Ретромутанты

3x2

От тупости к паразитизму

КультПроект для Арт Москвы

Шизореволюция. Архив ПА и БНИ

Коллекция КультПроекта

проCBET

Люди несущие город

СПИСОК ХУДОЖНИКОВ:

А. Лабас
В. Уфимцев
Г. Зозуля
Б. Чернышев
Т. Рейн
К. Фридман
Л. Повзнер
Б. Кочейшвили
С. Агроскин
П. Отдельнов
А. Чумак
Д. Шевчук
А. Дашевский
Л. Ротарь
и другие.

Кураторы: Тамара Вехова, Арсений Штейнер

Галерея КультПроект: 2-й Обыденский пер., 12а

При поддержке 'Геопроективизмания'

17.04.2014 - 30.04.2014

Книга Беглецов. Тексты с комментариями
Симуляция Хармса
Худграф 2011. Музыкальная тема.
Метафизика натюрморта
Монументы
Комната Отверженного
Ландшафты иммиграции
Библейские эскизы
Трансформации
Топография места: вид с земли и воздуха
Поиски условного равновесия с небольшой погрешностью
Иконников. Прогулки по Парижу
Григорий Ингер и его Герои
Худграф 2010. Caricare
Борис Мессерер. Танец
Гавриил Гликман. Возвращение в Россию.
Юрий Купер. Арт Манеж-2009
Тонино Гуэрра – 90! Buon Compleanno Maestro
Carcare
АБТБ-10
TATLIN MONO презентация.
Без границ. Мир детской иллюстрации.
Мир без границ 2: Театр книги.
Незримые города. Пространство гипертекста. По мотивам Итало Кальвино.
Тонино Гуэрра. Мед осени
Юрий Купер. Кармен

[Партнеры](#)

[Контакты](#)

Copyright (2013) Культ Проект